

平成30年度

事業計画

自 平成30年 4月 1日

至 平成31年 3月31日

東京都新宿区住吉町10-8 片桐ビル301

公益財団法人 日本舞踊振興財団

## 平成30年度事業計画

### I 日本舞踊普及事業（公益目的事業）

#### 1 青少年に対する日本舞踊の普及

##### (1) 新宿区日本舞踊こども教室

日 時：平成30年10月～31年2月 月2回

開催地：東京都新宿区

主 催：(公財)日本舞踊振興財団

内 容：未就学児及び小中学生を対象に、日本舞踊の基礎動作等を指導し  
課題曲を発表する機会を提供する。

助 成：文化庁

##### (2) 新宿区こども文化体験プログラム

日 時：平成30年8月1日(水)～3日(金)

開催地：東京都新宿区

主 催：新宿区

受 託：(公財)日本舞踊振興財団

内 容：小中学生を対象に、短期間で日本舞踊の基礎動作等を指導し  
課題曲を発表する機会を提供する。

##### (3) 幼稚園おどり教室

日 時：平成31年2月20日(水)

開催地：東京都港区

会 場：東洋英和幼稚園

主 催：(公財)日本舞踊振興財団

内 容：未就学児童及びその保護者を対象に、自然な雰囲気から日本  
舞踊に親しむことが出来る機会を提供する。

##### (4) 新宿区日本舞踊鑑賞教室

日 時：平成30年

開催地：東京都新宿区

会 場：新宿区立富久小学校 講堂

新宿区立余丁町小学校 講堂

主 催：(公財)日本舞踊振興財団

内 容：区内の小中学生を対象に、日本舞踊について簡単なレクチャー  
の後小学生に興味を持って貰えるような日本舞踊を上演する

#### 2 舞踊家の海外派遣及び招聘

##### (1) 五耀會とインド芸術家との凱旋公演

日 時：平成30年 7月3日(火)

開催地：千代田区 国立劇場小劇場

主 催：(公財)日本舞踊振興財団

内 容：平成29年12月に行った五耀會とインド芸術家との交流を  
踏まえた凱旋公演を行う。

演 目：「創作ラーマヤナ」他

出演者：五耀會

(西川箕乃助、花柳寿樂、花柳基、藤間蘭黄、山村友五郎)

ファテ・アリ・カーン

アマーン・アリ・カーン

サンギータ・チャタルジー

助 成：芸術文化振興基金、(公財)東京都歴史文化財団

(2) 日本舞踊レクチャーデモンストレーション IN 韓国

日 時：平成30年

開催地：韓国

主 催：(独法)国際交流基金

内 容：韓国公演(平成32年3月)に向けての

レクチャーデモンストレーション

受 託：(公財)日本舞踊振興財団

3 在日外国人、留学生などに対する日本舞踊の啓蒙、普及  
なし

4 自主公演事業

(1) 宇都宮市日本舞踊鑑賞教室

日 時：平成30年 6月26日(火) 13時30分～15時

開催地：栃木県宇都宮市

会 場：宇都宮市文化会館

主 催：(公財)日本舞踊振興財団

内 容：若手舞踊家による「操り三番叟」「手習子」を解説を交えながら  
上演し、普段馴染みのない日本舞踊への理解を深める。

5 日本舞踊の新人養成

(1) 仕舞教室(平成30年度)

日 時：毎月1回 13時30分～15時30分

期 間：平成30年4月～平成31年3月 年間12回

開催地：東京都新宿区

会 場：西川扇藏理事長稽古場

主 催：(公財)日本舞踊振興財団

内 容：仕舞の基本動作、謡の基本を学ぶ。

講 師：観世流 田邊哲久

(2) 狂言教室(平成30年度)

日 時：毎月1回 13時～15時

期 間：平成30年4月～平成31年3月 年間12回

開催地：東京都新宿区

会 場：西川扇藏理事長稽古場

主 催：(公財)日本舞踊振興財団

内 容：狂言の基本動作、謡の基本を学ぶ。

講 師：大蔵流 山本東次郎、山本則俊

## 6 講演会の開催

### 第54回講演会

日時：平成31年1月28日(月) 15時～16時30分

開催地：東京都豊島区

会場：東京信用金庫本店ホール

講師：未定

主催：(公財)日本舞踊振興財団

## 7 日本舞踊に関する広報活動等

(1) 会報「NBF Information」の発行(年2回)

発行日：No. 54 平成30年7月－2000部

No. 55 平成31年1月－2000部

発行人：西川扇藏

内容：活動報告、活動予定、名手訪問、日本舞踊誌上講座ほか

配布先：会員、関係各官庁等

(2) ホームページ上での会報の一部掲載

(3) ホームページ上での開催事業の案内(日本語・英語)

## II 収益事業

### 1 制作協力・支援等

日本舞踊公演の制作協力及び支援

### 2 衣裳・楽器等の貸与

衣裳・小道具・楽器等の貸与